

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE URDU

3247/02

Paper 2 Texts

May/June 2017

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces provided.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer the question in Part 1, **one** question from Part 2 and **one** question from Part 3. Write your answers in Urdu in the spaces provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

دی گئی جگہوں پر اپنا نام، امیدوار کا نمبر اور سنٹر نمبر لکھیے۔

گہرے نیلے یا کالے قلم سے لکھیے۔

اسٹپلز، پیپر کلپ، گلو یا کریکشن فلونڈ کا استعمال منع ہے۔

کسی بھی بار کوڈ پر مت لکھیے۔

حصہ اول کے سوال کے علاوہ، حصہ دوم میں سے ایک اور حصہ سوم میں سے ایک سوال کا جواب لکھیے۔

اپنا جواب دی گئی جگہوں پر اردو میں لکھیے۔ اگر اضافی جگہ کی ضرورت ہو تو آپ اس کتابچے کے آخر میں

لائینوں والے صفحات کا استعمال کر سکتے ہیں۔ سوال کے نمبر واضح طور پر لکھیے۔

لغت کا استعمال منع ہے۔

نمبروں کی نشاندہی ہر سوال کے یا ہر سوال کے جز کے آخر میں بریکٹس میں کی گئی ہے۔

This document consists of 9 printed pages, 3 blank pages and 1 Insert.

حصہ ج (نثر) Part 3 Prose

حصہ ج میں سے کسی ایک سوال کا جواب تحریر کیجیے۔

سوال نمبر 4۔

سید امتیاز علی تاج اردو ڈرامہ نگاری میں ایک ممتاز مقام کے حامل ہیں۔ ڈرامہ "قرطبہ کا قاضی" میں انہوں نے ایک ایسے کی عکاسی کی ہے۔ ڈرامے کو سامنے رکھتے ہوئے اس کے مختلف پہلوؤں پر بحث کیجیے۔

یا

سوال نمبر 5۔

مولانا محمد حسین آزاد مضمون نگاری میں اپنا ایک مقام رکھتے ہیں۔ شامل نصاب مضمون "محنت پسند خرد مند" میں افلاس اور محنت و مشقت کی بھرپور تصویر کشی کی گئی ہے۔ اُن کے اندازِ بیان کو سامنے رکھتے ہوئے وضاحت کیجیے۔

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.