



# Cambridge IGCSE™

CANDIDATE  
NAME

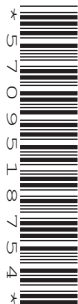
|  |
|--|
|  |
|--|

CENTRE  
NUMBER

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

CANDIDATE  
NUMBER

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|



**FIRST LANGUAGE SPANISH**

**0502/32**

Paper 3 Directed Writing and Composition

**May/June 2020**

**2 hours**

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

## INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions in **Spanish**:  
Section 1: answer Question 1.  
Section 2: answer **one** question.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.
- The insert contains the reading passage.

## INSTRUCCIONES

- Conteste a **dos** preguntas en **español**:  
Sección 1: conteste a la Pregunta 1.  
Sección 2: conteste a **una** pregunta.
- Use tinta negra o azul oscuro. **No** use tinta borrrable ni líquido corrector.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en las casillas provistas en la parte superior de la página.
- Escriba la respuesta a cada una de las preguntas en el espacio designado.
- **No** escriba en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.
- Si necesita más espacio, use las páginas adicionales con renglones al final de este cuadernillo; por favor, indique claramente el número de la pregunta o de las preguntas.

## INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 50.
- Cada pregunta tiene un valor de 25 puntos.
- El cuadernillo de lectura contiene el texto de lectura.

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

Lea detenidamente el texto que se encuentra en el cuadernillo de lectura y responda en este cuadernillo de preguntas a la **Pregunta 1** de la **Sección 1**.

**Sección 1: Escritura Dirigida**

**1**

Usted vive en una localidad donde se está considerando la posible construcción de un centro comercial. Escriba una carta al alcalde / a la alcaldesa de su localidad con el fin de convencerle de que este proyecto no será beneficioso para el barrio.

En su carta debe mencionar:

- las razones por las que hay personas que apoyan este proyecto
- los posibles inconvenientes
- la importancia de conservar el pequeño comercio.

Escriba su carta.

Base su respuesta en el texto provisto. Trate cada uno de los **tres** puntos. Utilice sus propias palabras.

Comience la carta de la siguiente forma: ‘Estimado/a alcalde/sa ...’

Escriba unas 250–350 palabras.

**Del total de 25 puntos, 10 corresponderán al contenido de su respuesta y 15 a la calidad de su redacción.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

**[Dar la vuelta para la Sección 2 en la página 6]**

**Sección 2: Redacción****2 y 3**

Escriba entre 350–450 palabras sobre **uno** de los siguientes cuatro apartados. Escriba su respuesta en este cuadernillo de preguntas.

**Del total de 25 puntos, 13 corresponderán al contenido y estructura de su respuesta y 12 a la calidad de su redacción.**

**Escritura descriptiva**

2 (a) Describa una ciudad abandonada, creando una visión de conjunto.

Ó

2 (b) Describa un lugar que sólo existe en su imaginación.

**Escritura narrativa**

3 (a) Narre un viaje en el tren. Usted está sentado/a tranquilamente en uno de los vagones. De repente se oscurece el vagón sin explicación. Continúe la historia.

Ó

3 (b) Caminando por la calle de su ciudad se encuentra con una persona que es idéntica a usted. Continúe la historia.







A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing or drawing.





**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.