

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/21

Paper 2 Reading Passages (Extended)

May/June 2016

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces provided.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in Spanish in the space provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The Reading Booklet Insert contains the reading passages for use with **all** questions on the Question Paper. This Reading Booklet Insert is **not** assessed by the Examiner.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

EN PRIMER LUGAR, LEA ESTAS INSTRUCCIONES

Escriba su número de Centro, su número de estudiante y su nombre en el espacio provisto.

Use tinta azul oscura o negra.

No use grapas, ni clips, ni pegamento, ni líquido corrector.

NO ESCRIBA EN LOS CÓDIGOS DE BARRAS.

Conteste a **todas** las preguntas en español en el espacio proporcionado. Si necesita más espacio, utilice las hojas adicionales que encontrará al final de este cuadernillo. Por favor, indique claramente el número de la(s) pregunta(s).

No se permite el uso de diccionarios.

El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura para responder a **todas** las preguntas del cuadernillo de preguntas. El cuadernillo de lectura **no** será evaluado por el examinador.

El número de puntos se especifica en paréntesis [] al final de cada pregunta y sus apartados.

This document consists of **12** printed pages and **1** Insert.

Lea detenidamente el **Texto A, Duendes**, en el cuadernillo de lectura y después responda a las **Preguntas 1 y 2** en este cuadernillo de preguntas.

Pregunta 1

Imagine que usted es el chico del **Texto A**, y escucha a su madre hablar sobre los duendes. Va a escribir en su diario acerca de lo que su madre piensa sobre ellos.

En su escrito debe considerar los siguientes aspectos:

- existencia de los duendes
- cómo son y cómo actúan
- por qué los necesitamos.

Base su diario en la información que le da el texto y en las ideas en él expuestas, utilizando sus propias palabras.

Debe escribir entre 250–350 palabras.

Empiece su escrito:

Querido diario: Empiezo a pensar que

Del total de 20 puntos, 15 corresponderán al contenido de su respuesta y 5 a la calidad de su redacción.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

Dotted lines for writing.

[Total: 10]

[Dar la vuelta para la Pregunta 3 en la página 8]

Lea detenidamente el **Texto B**, *Fantasía en la literatura*, en el cuadernillo de lecturas, y después responda a las **Preguntas 3(a)** y **(b)** en este cuadernillo de preguntas.

Pregunta 3

Responda a los dos apartados de esta pregunta en el siguiente orden.

(a) Notas

Qué dice el **Texto B** sobre:

- la fantasía en la ficción literaria
- la fantasía en las comunidades del mundo.

Escriba sus respuestas utilizando frases cortas.

No es necesario que use sus propias palabras

La puntuación máxima para esta pregunta es de 15 puntos, en función del contenido de su respuesta.

La fantasía en la ficción literaria y en las comunidades del mundo

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

[Total: 15]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[Total: 5]

Hojas adicionales

Si necesita usar estas hojas para completar la(s) respuesta(s) de cualquier pregunta(s), por favor especifique el número de pregunta claramente.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.