



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

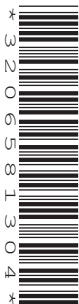
--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



HINDI AS A SECOND LANGUAGE

0549/02

Paper 2 Listening

October/November 2021

Approximately 35–45 minutes

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 30.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

This document has **8** pages. Any blank pages are indicated.

अभ्यास 1: प्रश्न 1-6

प्रश्न 1 से 6 के लिए आप क्रमानुसार कुछ संक्षिप्त संवाद सुनेंगे। उनके आधार पर प्रत्येक प्रश्न का उत्तर नीचे दी गई रेखा पर लिखिए। आपके उत्तर जहाँ तक हो सके संक्षिप्त होने चाहिए।

आपको प्रत्येक संवाद दो बार सुनाया जाएगा।

- 1 राजीव चौक मेट्रो स्टेशन में प्रवेश क्यों बंद किया गया है?
..... [1]
- 2 कोट की सिलाई में कितना समय लगने वाला था?
..... [1]
- 3 आपको इंपोरियम में अगले दिन क्यों आना पड़ सकता है?
..... [1]
- 4 बाबू जी क्यों परेशान हुए?
..... [1]
- 5 गधों के आयात के लिए चीन क्या करना चाहता है?
..... [1]
- 6 महिला को डॉक्टर के पास किस लिए आना पड़ा?
..... [1]

[पूर्णांक: 6]

अभ्यास 2: प्रश्न 7

- 7 लंदन के शाही किले टावर ऑफ़ लंदन के संग्रहालय पॉल मर्चेट के साथ एशियन आई की संवाददाता स्मृति मेहता की बातचीत को ध्यान से सुनिए और नीचे छोड़े गए खाली स्थानों (a-h) को भरिए।

यह बातचीत आपको दो बार सुनाई जाएगी।

कोहिनूर हीरा

आरंभिक इतिहास

(a) कोहिनूर हीरे को समय में स्यामंतक मणि के नाम से जाना जाता था। [1]

(b) यह हीरा कहाँ से निकला था इसका कोई ठोस नहीं है। [1]

(c) दक्षिण भारतीय राजाओं ने के लिए यह हीरा दिल्ली के सुल्तान को दिया था। [1]

नामकरण

(d) कोहिनूर के होने के कारण हर राजा उसे पाना चाहता था। [1]

(e) नादिर शाह ने इसे का पर्वत कहा था। [1]

(f) महाराजा रणजीत सिंह ने कोहिनूर को फ़ारस के के बदले वापिस लिया था। [1]

आकार और मूल्य

(g) जौहरी मानते हैं कि कोहिनूर की कीमत डॉलर से भी ऊपर है। [1]

(h) चमक और आकार बेहतर बनाने के लिए इसे तराशा गया है। [1]

[पूर्णांक: 8]

अभ्यास 3: प्रश्न 8-15

शिक्षाशास्त्री प्रोफ़ेसर गार्गी कलबाग के साथ युवमंच के प्रस्तुतकर्ता अरुण दिवाकर की बातचीत को ध्यान से सुनिए और नीचे दिए गए प्रत्येक कथन में रेखांकित की गई ग़लती को सही शब्दों या वाक्यांश का प्रयोग करते हुए ठीक कीजिए।

यह बातचीत आपको दो बार सुनाई जाएगी।

उदाहरण: रोज़गार उन्हीं को मिलेंगे जो अर्थशास्त्र, गणित और विज्ञान पढ़ेंगे।

रोज़गार उन्हीं को मिलेंगे जो अर्थशास्त्र, इंजीनियरी और विज्ञान पढ़ेंगे।

- 8 किताबी शैली की शिक्षा विषयों को जीवन के लिए कठिन बना देती है।
किताबी शैली की शिक्षा विषयों को जीवन के लिए बना देती है। [1]
- 9 स्कूलों और कॉलेजों से पढ़े हुए अधिकांश युवकों को नौकरी मुश्किल से मिलती है।
स्कूलों और कॉलेजों से पढ़े हुए युवकों को नौकरी मुश्किल से मिलती है। [1]
- 10 विज्ञान आश्रम का उद्देश्य बच्चों को रोज़गार की शिक्षा देना था।
विज्ञान आश्रम का उद्देश्य बच्चों को शिक्षा देना था। [1]
- 11 नौकरी में वह संतोष नहीं था जो नई-नई चीज़ें बनाने से मिलता है।
नौकरी में वह नहीं था जो नई-नई चीज़ें बनाने से मिलता है। [1]
- 12 आज के बच्चों को कामकाज की संस्कृति में ढालने की ज़रूरत है।
आज के बच्चों को की संस्कृति में ढालने की ज़रूरत है। [1]
- 13 नए रोज़गारों के लिए मशीनों पर खोज करने की छूट होनी चाहिए।
नए रोज़गारों के लिए मशीनों पर की छूट होनी चाहिए। [1]
- 14 प्रयोगशाला का लक्ष्य बच्चों को मशीनों की मरम्मत की कला सिखाना है।
प्रयोगशाला का लक्ष्य बच्चों को मशीनों की कला सिखाना है। [1]
- 15 टिकरिंग प्रयोगशालाएँ युवा भारत की ऊर्जा को सामने ला सकती हैं।
टिकरिंग प्रयोगशालाएँ युवा भारत की को सामने ला सकती हैं। [1]

[पूर्णांक: 8]

अभ्यास 4: प्रश्न 16-23

दिल्ली से उत्तरप्रदेश जाने वाले राष्ट्रीय राजमार्ग संख्या 24 पर लेखिका और पत्रकार मालती प्रकाश के विचारों को ध्यान से सुनिए और निम्नलिखित वाक्यों को पूरा करने के लिए A, B अथवा C में से किसी एक विकल्प को सही [✓] का निशान लगा कर चुनिए।

उनके विचार आपको दो बार सुनाए जाएँगे।

16 मालती प्रकाश को एनएच-24 का स्वभाव कैसा लगता है?

A वह यात्रियों के साथ अपना विशेष नाता रखती है।

B उसकी सूरत सुबह, दोपहर, शाम बदलती जाती है।

C राजमार्ग संख्या 24 एक बहुत ही निर्मम सड़क है।

[1]

17 एनएच-24 से यात्रा करने वालों के लिए मालती का सुझाव क्या है?

A इस पर गाड़ियाँ कहीं तेज़ गति से चलती हैं और कहीं थम जाती हैं।

B अपने मनपसंद गाने चुन लें जिन्हें गाकर समय व्यतीत कर सकें।

C गाड़ियों के शोर में यहाँ किसी की आवाज़ किसी को सुनाई नहीं देती।

[1]

18 लालबत्ती पर गाड़ी रोकने वाले के साथ सबसे बुरा क्या हो सकता है?

A कोई गाड़ी आकर टक्कर मार सकती है।

B सारे यातायात नियम धराशायी हो सकते हैं।

C पीछे से लगी टक्कर से जान जा सकती है।

[1]

19 अचानक तेज़ी से रफ़्तार कम क्यों करनी पड़ सकती है?

A न जाने कब कोई झाड़ियों से उछलकर सामने आ जाए।

B ट्रक इस अंदा से चलते हैं मानो सड़क केवल उनकी हो।

C न जाने कब कहाँ चलती गाड़ियाँ यकायक रुक जाएँ।

[1]

20 सुबह के समय दोनों ओर की सड़क किन से भरी होती है?

A दनदना कर चलती मोटरसाइकिलों से।

B एक ही तरफ जाने वाले यात्रियों से।

C राजनीतिक दलों के अराजक जलसों से।

[1]

21 गाड़ियाँ किस जगह धीमी होने लगती हैं?

A रास्ते में पड़ने वाले जाने-पहचाने गड्ढों से पहले।

B तेज़ मोड़ों के पास आने वाले ठहराव से पहले।

C सड़क से उतर कर बस्तियों की ओर जाते समय।

[1]

22 सड़क अपने ऊपर फैली अराजकता का क्या कारण देना चाहेगी?

A आगे निकलने की होड़ में सब लोग सारे नियम तोड़ देते हैं।

B सब लोग इतना शोर मचाते हैं कि सड़क बहरी हुई जाती है।

C बच्चों को स्कूल, मरीज़ों को अस्पताल भी नहीं पहुँचने देते।

[1]

23 मालती प्रकाश प्रतिदिन क्या योजना बनाती हैं?

A सुबह के सूरज को सफ़र में मात देने की।

B दिन ढलने से पहले घर पहुँच जाने की।

C सड़क का नाम किसी महापुरुष पर रखने की।

[1]

[पूर्णांक: 8]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.