
ARABIC LANGUAGE

8680/22

Paper 2 Reading and Writing

October/November 2016

MARK SCHEME

Maximum Mark: 70

Published

This mark scheme is published as an aid to teachers and candidates, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which Examiners were instructed to award marks. It does not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began, which would have considered the acceptability of alternative answers.

Mark schemes should be read in conjunction with the question paper and the Principal Examiner Report for Teachers.

Cambridge will not enter into discussions about these mark schemes.

Cambridge is publishing the mark schemes for the October/November 2016 series for most Cambridge IGCSE[®], Cambridge International A and AS Level components and some Cambridge O Level components.

| | | | |
|--------|--|----------|-------|
| Page 2 | Mark Scheme | Syllabus | Paper |
| | Cambridge International AS Level – October/November 2016 | 8680 | 22 |

السؤال الأول:

- 1- الصعبة/ المعقدة 1
- 2- يتفرقون 1
- 3- الأغنياء/الميسورون 1
- 4- الكراهية/المقت 1
- 5- حزينا/مكتئباً 1

السؤال الثاني:

- 1- لعلهم يصنعون لنا قطعة من روح البلد. 1
- 2- لي في الذاكرة مشاهد مُعلقة. 1
- 3- إحدى الحدائق الشعبية. 1
- 4- نبت أُمي طلبي. 1
- 5- قدموه بإلحاح شديد حتى صار في المقدمة. 1

السؤال الثالث:

- 1- يجدد الشعور بقوة الرباط بالمكان 1 والزمان. 1
- 2- يعزز قطعة من روح البلد 1 نشعر أننا كيان واحد. 1
- 3- قدراته العجيبة على تمثين العلاقة بالمدن البعيدة 1 وقدرته على تقوية معاني الكرم والنخوة بين متناوليه 1
- 4- يتجمع الطلاب في الصباح 1 (عند حائط الأفران الكبيرة)
- 5- كثرة الاجتماعات 1 ومكوته الطويل بين الجدران الإسمنتية 1
- 6- أراد الكاتب أن يذهب إلى أحد الأفران الشعبية 1 ولأنه أراد فرناً يأكل منه البسطاء. 1
- 7- نظرة لافقة من بائع الخبز لي جعلت من في الطابور يلتفت إلي بابتسامة تغمرها مشاعر الود للأخ العربي 1 قدموني بإلحاح شديد والكل أقسم أن حسابي عليه بمن فيهم البائع 1
- 8- أنّ الخبز البلدي يعين على تحمل معاناة الغربة 1 فهو دائماً ما يذكر المغترب بوطنه وأهله 1.

| | | | |
|--------|--|----------|-------|
| Page 3 | Mark Scheme | Syllabus | Paper |
| | Cambridge International AS Level – October/November 2016 | 8680 | 22 |

السؤال الرابع:

- 1- هي مدرسة لأن الأجيال الجديدة تتعلم فيها الاهتمام بتراثها، 1 والانتفاء إلى هويتها 1، والاعتزاز بمفردات هذه الهوية 1.
- 2- حفظ ذاكرة الوطن 1، وتعزيز روح الهوية الوطنية لدى الأجيال الجديدة 1. كما أنّ ذلك الاهتمام قد يساعد على التلاقي بين ثقافات ومجتمعات أخرى 1
- 3- نجح الملتقى في استقطاب الاهتمام المحلي بالمنتجات التراثية، 1 وجعلها واجهة اقتصادية جاذبة لاستثمارات جديدة 1.
- 4- الحضور المميز للفعاليات، 1 المشاركة النوعية لوفود من طالبات الجامعة 1، كما حظي الملتقى بمشاركة فعالة من جمهور محلي كبير 1.
- 5- الذي ساعد على نجاح الملتقى تنوع فقراته 1، والأهداف التي تحققت هي لفت الانتباه إلى أهمية الأسواق الشعبية 1، وضرورة الاعتناء بها 1، وإبراز قيمتها الاقتصادية والإنسانية والاجتماعية للجمهور المحلي 1

السؤال الخامس:

أهم أفكار النص الأول:

- 1- يجدد السوق الشعبي شعورنا بقوة رباطنا بالمكان والزمان.
- 2- في الأسواق الشعبية الخبز البلدي هو السحر ذاته عندما تمتزج أنفاس العمّال بأحاديثهم البسيطة وهمومهم الكبيرة ليصنعوا قطعة من روح البلد، نتناولها فنشعر أننا ككيان واحد.
- 3- قدراته العجيبة على تكوين علاقة متينة مع المدن البعيدة.
- 4- يتجمع الطلاب في الصباح الباكر لتناول وجبة إفطارهم الساخنة.
- 5- نمت ليلتي مبتهجاً وفي قلبي حب عظيم لهذه المدينة العربية.
- 6- قطعة خبز بددت إحساسي بالوحدة.

أهم أفكار النص الثاني:

- 1- الأسواق الشعبية مكان تلتقي فيها ملامح الهوية الوطنية.
- 2- ومدرسة تتعلم فيها الأجيال الجديدة الاهتمام بتراثها وهويتها. هي (ضرورة وطنية).
- 3- التذكير بأهمية الأسواق الشعبية في حفظ ذاكرة الوطن.
- 4- وتعزيز روح الهوية الوطنية.
- 5- وتعزز الاهتمام المحلي بالمنتجات التراث وباهتمام نخبة من أصحاب المصانع والشركات والهيئات المشاركة.
- 6- الحضور المميز للفعاليات.

| | | | |
|--------|--|----------|-------|
| Page 4 | Mark Scheme | Syllabus | Paper |
| | Cambridge International AS Level – October/November 2016 | 8680 | 22 |

- 7- المشاركة النوعية لوفود من طالبات الجامعة، ووفود مدرسية أخرى مختلفة، وجمهور محلي كبير.
- 8- تكتسب أهمية كبيرة ثقافياً واقتصادياً وسياحياً باعتبارها وجهة رئيسة لأبناء المجتمع والسياح ومحبي التراث.